

Coordonnées

www.linkedin.com/in/cédric-fabre-a08708102 (LinkedIn)

Principales compétences

médiation culturelle

Partenariats

Danse contemporaine

cédric fabre

Conseiller culturel en charge de l'Education Artistique et Culturelle
Marseille, Provence-Alpes-Côte d'Azur, France

Expérience

Ville de Marseille

Conseiller culturel en charge de l'Education Artistique et Culturelle
septembre 2022 - Present (3 ans 1 mois)

Marseille, Provence-Alpes-Côte d'Azur, France

Au sein de la Mission Communication, Développement des publics & EAC rattaché à la Direction de la Culture de la Ville de Marseille, je suis en charge de :

- structuration de la nouvelle politique d'Education Artistique et Culturelle en adéquation avec les orientations de la Ville : organisation et animation des Comités Stratégiques, Comités de Pilotage et comités techniques
- développement de l'action municipale d'EAC en interne avec l'ensemble des équipements culturels municipaux (Musées, Bibliothèques, Opéras & Odéon, Château de la Buzine, Museum d'Histoire naturelle, Archives municipales) et des services éducatifs dans une dynamique transversale avec la Direction de la Petite enfance, Direction de l'Education, Direction de l'Animation Éducative et de la Jeunesse, et autres services tels que la Politique de la Ville, les Cités Éducatives, le pôle inclusion & handicap....
- développement de l'action EAC à l'externe et accompagnement des associations culturelles et artistiques : instructions des subventions (action et fonctionnement), pilotage d'un Appel à projets dédié
- relations aux partenaires institutionnels liés à la structuration de l'EAC (DRAC PACA, Rectorat...) : convention cadre pluriannuelle de l'EAC adoptée en juin 2025 par le conseil municipal.
- évaluation de l'action municipale en la matière : Diagnostic EAC (à venir) , suivi et bilan des projets, évaluation comparative Cour Régionale des Comptes sur l'EAC (rapport publié en février 2025)

Académie de Paris

Chef de projet opérationnel de la Cité éducative Paris 19e arrondissement

septembre 2021 - septembre 2022 (1 an 1 mois)

Paris 19

Ballet national de Marseille

Chargé de l'action culturelle
novembre 2020 - août 2021 (10 mois)
Marseille, Provence-Alpes-Côte d'Azur, France

Théâtre National de Chaillot
Professeur relais missionné par la DAAC de Paris
septembre 2015 - août 2019 (4 ans)
Ville de Paris, Île-de-France, France

- coordination pédagogique des projets EAC (classes à PAC, projets inclusifs mêlant des jeunes en situation de handicap psychique ou mental à des jeunes valides financés par le FSE-Union européenne) : suivi des ateliers de pratiques artistiques, relation avec les enseignants et les artistes
- proposition de ressources pédagogiques autour des spectacles (dossiers d'accompagnement pédagogique) et médiation avec la plateforme Data-danse.fr
- animation et conception de formations pour les enseignants autour des spectacles (Académie de Paris et de Versailles, ANRAT, OCCE...)
- développement des publics scolaires (prospections, mise à jour des fichiers, présentation de saison spécifique)

Académie de Paris
Coordonnateur du REP+ Clemenceau Paris 18e Goutte d'Or
septembre 2013 - août 2019 (6 ans)
Ville de Paris, Île-de-France, France

conception, mise en œuvre, suivi administratif de projets éducatifs, pédagogiques et culturels en partenariat
développement et dynamique de réseau : référent pour l'éducation nationale et relais pour les collectivités territoriales (politique de la ville, mairie...) et les associations sur le territoire

Formation

Tanzfabrik Berlin
Danse contemporaine · (2019 - 2020)

Université de Cergy-Pontoise
Master, Médiation Culturelle · (2012 - 2014)

Université Paul Valéry - Montpellier 3
Licence, Information et communication · (2005 - 2006)

Université Paul Sabatier Toulouse III

DUT Information et communication, Communication des
entreprises · (2003 - 2005)